

2. 6 **HASTA LA VISTA**
Alexej von Jawlensky
Spanierin, 1913

18. 8 **GEISTESBLITZE**
Thomas Lürer
Rotation, 2016

1. 9 **DIE SCHÖNE UND DAS BIEST**
Reinhold Begas
Nessos und Deianeira, 1866-92

20.10 **CAMEL**
Winston Roeth
Sahara, 2000

3.11 **ZAPPENDUSTER**
Frans Floris
Kreuzigung, Mitte 16. Jhs.

1.12 **LIFE-WORK-BALANCE**
August Macke
Der Seiltänzer, 1914

BEGINN 18:30 UHR

 **HAUS AM DOM**
Katholische Akademie Robanus Maurus

Haus am Dom
Domplatz 3
60311 Frankfurt am Main
Fon 069 800 8718 - 400
hausamdom@bistumlimburg.de
www.hausamdom-frankfurt.de

 **KEB**
Bistum Limburg
Wiesbaden-Untertausen & Rheingau

Katholische Erwachsenenbildung
Friedrichstraße 26-28
65185 Wiesbaden
Fon 0611 174 - 120
Fax 0611 174 - 103
keb.wiesbaden@bistumlimburg.de
www.keb-wiesbaden.de

 **KIRCHE UND KULTUR**
www.kirche-und-kultur.de

In Kooperation mit dem Museum Wiesbaden, Friedrich-Ebert-Allee 2, www.museum-wiesbaden.de

Juli veranstaltungsfrei

Marionne von Wierlein, Der Tänzer Alexander Sacharoff, 1909

GOTTSELIG.NET



EINLADUNG

2020
KUNST & RELIGION

KUNST & RELIGION 2020

BEGINN 18:30 UHR

KUNSTverstehen und **WELT**verstehen treten in dieser Veranstaltungsreihe in einen Dialog miteinander. An jeweils einem Dienstagabend im Monat steht ein Kunstwerk des Wiesbadener Museums im Mittelpunkt, wird neu ins Licht gerückt. Die dem Kunstwerk eigenen Aussagen zu Gott, Welt und Mensch, zur ganzen Bandbreite existentieller Fragen, die uns als Menschen berühren, bieten dem Besucher eine Vielzahl von Anknüpfungspunkten. Kunst und Glauben sind wesensnotwendig aufeinander bezogen; sie befruchten einander und geben sich wechselseitig Impulse der Wirklichkeitsverarbeitung. Beide, Glaube und Kunst, stehen heute in einem neuen Weltbezug. Eine Kunsthistorikerin und ein Theologe gestalten gemeinsam die Veranstaltungen. **HERZLICH WILLKOMMEN!**

- 14.1 SUGAR BABY**
Moritz Schleime
Keine Pizza auf Ibiza, 2018
- 4.2 TANZ, SCHWESTERLEIN TANZ!**
Filmaufnahmen der Tänzerin Loïe Fuller
um 1900
- 3.3 THEATRUM MUNDI**
Ludwig Knaus
Die goldene Hochzeit, 1858
- 7.4 GENDER STUDIES**
Marianne von Werefkin
Der Tänzer Alexander Sacharoff, 1909
- 5.5 WEISS, WEISS, WEISS ...**
Robert Ryman
Untitled, 1965